



4. červen 2019

Tisková zpráva: Využití Weber omítek a nátěrů na poli současného umění

Weber, výrobce a dodavatel špičkových stavebních materiálů, podporuje mladou umělkyni Lucii Jindrák Skřivánkovou.

Přijďte se podívat na aktuální výstavu do Artisème, Velkopřevorské nám., v Praze 1, která potrvá až do 4. srpna 2019.

Spojením Weber fasádních omítek a nátěrů a umělkyně Lucie Jindrák Skřivánkové vznikla velmi zajímavá díla, sdružená do cyklu velkoformátových maleb, jež některé z nich jsou určené do zahrad a exteriérů.

Informace o autorce:

Lucie Jindrák Skřivánková :

* 1982 Vítkov, okres Opava

Jedna z nejvýraznějších současných českých malířek nejmladší generace. Absolvovala Akademii výtvarných umění v Praze (2009) v ateliéru snad nejslavnějšího současného českého malíře Michaela Rittsteina, jehož vliv je patrný na jejím charakteristickém impulzivně energickém rukopisu. Tématicky se zabývá architekturou - maluje interiéry či exteriéry budov, které rozbíjí díky své specifické práci s perspektivou.

Výstava **SEDIMENTY** - Kurátorský text: Susanna H. Wagnerová

Dnešní umění v zahradách má svoji tradici ve spojení s uměleckými styly založenými na strukturách a liniích jako expresionismus, abstraktismus, konstruktivismus. Pěstěná příroda a motiv zahrady blíží se ideálu krásy inspirovalo mnoho umělců, od Henriho Matisse po Paula Klee, až po Zdeňka Sýkora a Karla Malicha. Sedimenty umělkyně Skřivánkové jsou sérií malebných kompozic s motivem prolínajících se širokých barevných linií. Lehkost a proměnlivost forem působí na první pohled pocitem pohybu, plující energií ve vesmíru. Proměnlivé čáry a abstraktní formy se motají kolem sebe jako lehký vítr ve vzduchu s točící duhou. Zároveň kompozice působí také pocitem těžkostí. Lehkost světlých barev kontrastuje s hmotností malby, jako kdyby najednou emocionální skladba forem se proměnila do statického kamene a do starého sedimentu. Harmonie vychází právě z tohoto kontrastu mezi motivem spirály a hmotnou tíhou malby a stratifikací barevných vrstev překrývajícími se krajiny či figury na pozadí. Proměnlivé živly přírody se projevují v dynamických abstraktních obrazech, a vrstvy barev s různě prolínajícími se směry linií směřují diváka do skryté, složité a nejednoznačné reality v našem každodenním životě.

Zdroje:

<https://p-upload.facebook.com/events/433386877457688/>

<https://www.facebook.com/pages/category/Artist/LU-Jindrak-Skrivankova-336626922701/>

<http://www.lucieskrivankova.com/>

<https://www.instagram.com/lujindrakskrivankova/>



Kontakt:

Monika Ruffrová

divize Weber Saint-Gobain Construction Products CZ, a.s.

Radiová 3; 102 00 Praha 10

T: 272 701 137; F: 272 701 138; E: monika.ruffrova@weber-terranova.cz

www.cz.weber

Něco o Weber:

je dnes v České republice jedním z nejvýznamnějších dodavatelů a výrobců vysoce kvalitních fasádních a zateplovacích systémů, štukových, tepelně izolačních a sanačních omítek, nátěrů, vyrovnávacích a samonivelačních podlahových hmot, technických malt a hydroizolací a lepidel na obklady a dlažby.

Nabízí komplexní škálu řešení, využívá moderní technologie, založené na nejvyšších technických požadavcích.

divize WEBER

Saint-Gobain Construction Products CZ a.s.

sídlo společnosti: Smrčkova 2485/4, 180 00, Praha 8 • Česká republika • +420 220 406 604 • www.cz.weber
IČ 25029673 • DIČ CZ25029673 • Spisová značka: B 9601MS v Praze